

SPETTACOLO INAUGURALE

Ge.A

IL CASO ESTERMANN

Tre omicidi in Vaticano

scritto e diretto da

Giovanni Franci

con

Laura Lattuada

Alberto Melone e Riccardo Pieretti

25 • 30 ottobre 2022

Indagine sull'inquietante giallo del Vaticano.

Ge.A

Peppe Barra

in

BUONASERA A TUTTI

Da folli e disordinati appunti di Peppe Barra

al pianoforte

Luca Urciuolo

regia

Francesco Esposito

3 • 6 novembre 2022

Debutta all'Off/Off un grande del teatro italiano. Protagonista della *Gatta Cenerentola*, il capolavoro di De Simone e di moltissimi spettacoli che hanno segnato la storia del nostro teatro.

Anton Art House

SPOSERÒ BIAGIO ANTONACCI

di e con
Milena Mancini

regia **Vinicio Marchioni**

8 • 13 novembre 2022

Come può una donna sopravvivere alla violenza domestica? Una vita affannata con pensieri sul passato e un sogno immaginario.

Ass. Cult. Nutrimenti Terrestri

SCHIAVA DI PICASSO

di **Oswaldo Guerrieri**

con
Monica Rogledi

voce **Barbara Cestoni**

alla chitarra **Gabriele Santori**

regia **Blas Roca Rey**

16 • 20 novembre 2022

“Picasso non è un uomo, è una malattia, non un amante ma un padrone” Dora Maar

Ge.A

SPETTACOLARE

Voce del verbo

scritto diretto e interpretato da

Francesca Reggiani

23 • 27 novembre 2022

Risvolti comici e brucianti riflessioni per raccontare il caos del nostro tempo: la donna, l'uomo, la politica, i social, l'informazione ...

Ondadurto Teatro

DRAG ME UP - QUEER ART FESTIVAL

READY, COMEDY, QUEER!

di e con

Lorenzo Balducci - Silvia La Monaca - Daniele Gattano - Lina Galore

condotto da

Chiara Becchimanzi

• 28 novembre 2022

Una stand up comedy per ridere di rabbia, cantare le libertà e decostruire gli stereotipi.

Fondazione Donna Paola

Uno spettacolo di Evita Ciri

HO AMATO TUTTO

liberamente tratto dal libro Creando il mare

di Giovanni Maria Gambini con Paola Menesini Brunelli

Edizioni Effigi

con

Paola Pitagora

● 29 e 30 novembre 2022

Il racconto della vita di Paola Menesini Brunelli che agli agi e ai privilegi ha preferito l'amore e la libertà di scelta.

Arteteca di Maurizio Marino

RAZZA SACRA

L'ultimo processo a Pasolini

progetto teatrale di Mariano Lamberti e Riccardo Pechini
scritto da Riccardo Pechini con Mariano Lamberti

con

Marco Vergani
Caterina Gramaglia

regia

Mariano Lamberti

1 ● 4 dicembre 2022

A chiusura del centenario della nascita di Pier Paolo Pasolini. Esiste un aspetto della vita dello scrittore raramente indagato in profondità: il suo rapporto con le donne: da Maria Callas a Fallaci, Betti e Morante, da Silvana Mangano ad Anna Magnani.

Ondadurto Teatro

DRAG ME UP - QUEER ART FESTIVAL

STASERA VE LE CANTO

di e con

Vladimir Luxuria

● 5 dicembre 2022

Una stand up comedy in piedi sui tacchi per demolire i luoghi comuni sulla transessualità e l'ideologia di genere.

Marioletta Bideri *per* Bis Tremila

ÈDITH PIAF
L'usignolo non canta più
di Melania Giglio

con

Melania Giglio e Martino Duane

regia

Daniele Salvo

6 • 11 dicembre 2022

Èdith Piaf: morfina, amore, bordelli, liti, furia, lutti, risate, alcol e canzoni.

Ge.A

MATA HARI

scritto e diretto e interpretato da
Natalia Simonova

• 14 dicembre 2022

Mata Hari, una leggenda, una spia internazionale, una danzatrice con una vita intensa e irripetibile.

Ge.A

IO, GABER E GLI ALTRI

di e con

Pierfrancesco Poggi

suona con lui il compositore

Lamberto Macchi

16 • 18 dicembre 2022

Il mondo poetico di Gaber "e altri maestri" che allora chiamavamo tutti al femminile: ed ecco la Mogol, la Battisti, la Endrigo, la Lauzi, la la la ...

Alt Academy

LA VACANZA

di Giovanni Anversa

con

Orsetta De Rossi, Sabrina Knafnitz, Pino Strabioli

alla fisarmonica

Marcello Fiorini

● 19 dicembre 2022

Tre anime alla deriva, due donne e un uomo, si raccontano e si mettono a nudo. Un testo ironico per riflettere sugli archetipi delle nostre esistenze.

Teatro Segreto

Lorenzo Balducci

in

FAKE

scritto da Riccardo Pechini e Mariano Lamberti

regia

Mariano Lamberti

21 ● 31 dicembre 2022

Riflettore puntato sul mondo dello spettacolo, la vita degli attori ma anche una riflessione sulla nostra "recita" nei social con identità fittizie da mostrare al mondo.

Pigna Production

Andrea Rivera

in

QUALCUNO M'AIUTI!!
(lo non v'ho detto niente!)

testo, musiche e non regia

Andrea Rivera

5 • 8 gennaio 2023

Stand up tra giochi di parole satiriche, inaspettate improvvisazioni sceniche e canzoni, il protagonista incontra, per la prima volta uno psichiatra...

Altra Scena

UN PRINCIPE IN ARTE TOTÒ

di Antonio Grosso

con

Antonio Grosso e Antonello Pascale

regia

Antonio Grosso

11 • 15 gennaio 2023

Un omaggio alla grandezza di Totò e, dietro la sua maschera, un animo sensibile che con tenacia, talento e passione è diventato un'icona della comicità.

Ass. Cult. Orizzonti Artistici Moda Musica Teatro

LEI

di Federico Maria Giansanti

con

Riccardo Alemanni, Francesco Centorame, Andrea Lintozzi

regia

Riccardo D'Alessandro

19 • 22 gennaio 2023

La visione brillante dell'Amore da tre prospettive diverse con colpi di scena che mettono a rischio le relazioni dei personaggi.

Gabbianella Club

EROINE DELLA LIBERTÀ

In memoria della Shoah

con

Rosaria de Cicco

regia

Giuseppe Bucci

testi Elisabetta Fiorito

• 23 gennaio 2023

Un filo lega le eroine di questo spettacolo per rappresentare le persecuzioni degli ebrei attraverso la testimonianza di donne comuni e famose

Ge.A

Milena Vukotic

in

MILENA OVVERO ÉMILIE DU CHÂTELET

di Francesco Casaretti

regia

Maurizio Nichetti

24 • 29 gennaio 2023

Milena Vukotic ovvero Émilie du Châtelet, sorprendente matematica, meravigliosa libertina e amante di Voltaire.

Ass. Cult. Schegge di Mediterraneo

AMO DUNQUE SONO

da Sibilla Aleramo

dal testo di Alessandra Cenni

con

Viola Graziosi

adattamento, immagini e regia

Consuelo Barilari

voci maschili **Graziano Piazza**

1 • 5 febbraio 2023

Un'immersione nell'anima scandalosa di Sibilla Aleramo, nella tela labirintica della sua vita.

Brilliant Pictures

KIM

O amor e a cura

dal testo **Unghie di Marco Calvani**

adattamento di

Lucilla Diaz, Alessandro Brandao, Dandara Vital, Maria Grazia Grilli

con

Lucilla Diaz

e con la partecipazione straordinaria di

H.E.R.

regia

Maria Grazia Grilli

8 • 12 febbraio 2023

Una donna transessuale che non si è mai identificata con il genere che le è stato assegnato alla nascita.

Millimetroquadro *con* LoftTheatre

D5, PANTANI

Storia di un capro espiatorio

scritto e diretto da

Chiara Spoletini

con

Sebastiano Gavasso e Stefano Moretti

e la partecipazione in video di

Alessandro Lui e Giuseppe Spoletini

14 • 16 febbraio 2023

La vicenda umana e sportiva di Marco Pantani, un giallo a cui ancora oggi non viene attribuito un regista.

Altra Scena

FIABA-FOBIA

scritto, diretto e interpretato da
Arianna Porcelli Safonov

17 • 19 febbraio 2023

Fiaba - Fobia è per ridere e per pensare. Sperando che nessuno abbia paura di ridere e di pensare.

Associazione Culturale Ingranaggi

Camilla Filippi

in

NON ESISTONO PICCOLE DONNE

di **Johannes Bückler**
People Editore

regia

Susy Laude

con la voce di **Francesco Montanari**

21 • 26 febbraio 2023

Donne che hanno segnato il proprio tempo, a volte da eroine, altre da vittime. Per lasciare posto agli uomini.

Bluestocking

APERITIVI E COLAZIONI

Echi reali di una favola

scritto e diretto da Lucilla Lupaioli

liberamente ispirato alla favola giapponese

L'orso della luna crescente

con

Alessandro Di Marco, Guido Del Vento, Riccardo D'Alessandro

Andrea Lintozzi, Martina Montini

1 • 5 marzo 2023

Ad un certo punto i figli crescono e ti ritrovi di fronte uno sconosciuto che pretende spazi ed autonomia.

NO WAGS

Il calcio ~~non~~ è uno sport per signorine

*di Piji Siciliani, Cristina Chinaglia, Roberta Pompili,
Barbara Folchitto, Emanuele Di Giacomo, Carlotta Piraino*

con

Cristina Chinaglia

Giada Lorusso

Roberta Pompili

special guest Miriam Galanti

regia

Piji Siciliani

7 • 9 marzo 2023

Cent'anni di sessismo e di emancipazione femminile nello sport più maschilista di tutti gli sport: il calcio.

Ge.A

Santino Fiorillo

in

MARLENE D.

da un'idea di Santino Fiorillo

a cura di Pino Strabioli

10 • 12 marzo 2023

Vamp glaciale, amori bisessuali, pioniera dello stile gender fluid.

Khora Teatro

400 EURO, DUE ORE DI NUDO

tratto dal romanzo Apocalisse di un cybernauta

di Tommaso Agnese

scritto e diretto da Tommaso Agnese

con

Edoardo Purgatori

Nicole Rossi

Manuela Zero

15 • 19 marzo 2023

Nel mondo nascosto del web, nuove identità, incontri tra sconosciuti, trasgressione, esibizionismo e prostituzione digitale.

Ass. Cult. Nutrimenti Terrestri

DUO ITALIA

Due menti a confronto

Claudio Greg Gregori

voce, chitarra acustica e ammenicoli vari

Max Paiella

voce, chitarra acustica e orpelli a caso

21 • 26 marzo 2023

Dalla canzone romanesca al country al blues passando per brani hawaiani e sudamericani.

Ge.A

BACK TO BLACK

uno spettacolo di

Silvano Spada

con

Lorenzo Balducci e Elena Croce

31 marzo • 2 aprile 2023

I rapporti uomo/donna e altri e le infinite sfumature nella realtà di ognuno.

Infinito

SCRIVI SEMPRE A MEZZANOTTE
L'amore tra Virginia Woolf e Vita Sackville-West

con

Iaia Forte e Annalisa Canfora

a cura di Elena Munafò

traduzione Nadia Fusini e Sara de Simone

opere di Paola Gandolfi

4 • 6 aprile 2023

Una storia d'amore, di libertà e coraggio, sfidando canoni e conformismo.

Ge.A

Caterina Vertova

in

1936 #CERCO MIO FIGLIO #SI CHIAMA FEDERICO

e con

Marco Carniti

testi di Federico Garcia Lorca

drammaturgia Francesco Tozzi

uno spettacolo di Marco Carniti

12 • 16 aprile 2023

“Cerco mio figlio, un poeta: si chiama Federico Garcia Lorca”. Un mondo di conflitti e sentimenti meschini ma anche l'amore carnale, passionale e travolgente.

Compagnia Diritto e Rovescio

L'INCENDIO DI VIA KEPLERO

da Accoppiamenti giudiziosi *di* Carlo Emilio Gadda

con

Roberto Herlitzka

Stefano Santospago

cura registica

Teresa Pedroni

● **17 aprile 2023**

Il 2023 è il cinquantennale della morte di Carlo Emilio Gadda, una delle voci più originali della letteratura del '900.

MB IWA

EMIGRANTI

di Slawomir Mrozek

adattamento di Massimiliano Bruno, Daniele Trombetti

regia

Massimiliano Bruno

con

Marco Landola e Andrea Venditti

20 ● 23 aprile 2023

In una città straniera, due emigranti: uomini diversi con sogni differenti, diversi per classe sociale e nel ricordare le proprie radici.

Società per attori e Goldenart Production

SPOSE

Le nozze del secolo

scritto da **Fabio Bussotti**

con

Marianella Bargilli e Silvia Siravo

regia

Matteo Tarasco

26 • 30 aprile 2023

Due donne che, a dispetto della legge e dell'opinione pubblica, riescono a difendere la propria libertà e identità.

Ge.A

Nadia Rinaldi

in

SENZA SANTI IN PARADISO

di **Nadia Rinaldi**

regia

Claudio Insegno

5 • 7 maggio 2023

Stand up sul mondo dello spettacolo e personali avventure e disavventure, raccontate con ironia e leggerezza.

Produzione Frattaroli & Mazzi

in collaborazione con Centro di Produzione Florian Metateatro

Un'opera di Enrico Frattaroli

NAKBA

I nostri occhi sono i nostri nomi

da Testimone oculare - il libro del figlio di Muhammad Al-Qaysi

Nell'esilio di un bambino divenuto poeta, l'esilio di un intero popolo

(Arte è dare forma al dolore)

con

Franco Mazzi

composizioni musicali per oud del Trio Joubran

9 • 11 maggio 2023

La Nakba è il nome con cui si indica nella storiografia araba contemporanea l'esodo dei palestinesi dai territori occupati da Israele.

Integrare@AssociazioneCulturale

Salvatore Marino

in

NON SONO ABBRONZATO

Qui lo dico e qui lo neg(r)o

musiche originali composte ed eseguite da

Vittorio Montella

regia

Andrea Zancchi

13 • 14 maggio 2023

Stand up con personaggi esilaranti che parlano di guerra, naufragi, integrazioni in una società in cui il colore della pelle e l'intercultura devono essere una risorsa e non un problema.

Animaluna in collaborazione con **Mauri Sturno**

WOMEN IN SONG

di e con

Barbara Begala

Daphne Nisi

e al pianoforte il M° Vito Caporale

16 • 18 maggio 2023

Aretha Franklin, Tina Turner, Whitney Houston, Amy Winehouse, un cabaret musicale con uno sguardo al varietà, all'avanspettacolo, al musical.

Teatro Belli di Antonio Salines

VIVA LA VIDA!

Frida Kahlo e Chavela Vargas

di Valeria Moretti

con

Francesca Bianco

e

Eleonora Tosto

alla chitarra **Matteo Bottini**

regia **Carlo Emilio Lerici**

19 • 21 maggio 2023

Tra Frida Kahlo e Chavela Vargas, una lunga relazione e amore come solo gli artisti sanno amare.
